



Musiques électroniques et culture DJ

Avec Nassim Ulpat alias Mimix

« **Mix-conférence** » **interactive** animée par Nassim-dj (Nassim Ulpat), musicien, DJ et formateur, à partir de sa collection de disques vinyles dont les pochettes sont déjà une invitation au voyage. Cette grande histoire des musiques actuelles (funk, hip hop, électro, rap, slam...) est abordée en son et en image, agrémentée de démonstrations mixées en direct. Ce panorama historique et musical est en lien avec les contextes politiques, économiques et sociaux, des avant-gardes du début du 20e siècle à l'électro actuelle.

1. Ateliers de pratique en classe

Les ateliers seront conduits par Nassim-dj (Nassim Ulpat), trois parcours sont proposés :

* Parcours « DJ » - initiation :

2 séances de 2h

Ludique et pédagogique, l'atelier propose une première approche des techniques DJ.

* Parcours « DJ » - création d'un mix :

3 séances de 2h

Apprendre le mix et le scratch, manipuler les vinyles ou disque encodés mp3, c'est tout l'éventail du DJ moderne qui est présenté, explicité et partagé. Les élèves créeront leur propre mix.

* Parcours « création électro » :

4 séances de 2h

Grâce à un travail sur sampleur, séquenceur, synthétiseur et thérem, nous proposons une approche sensitive de la création rythmique et mélodique qui peut aller de la simple sensibilisation à la création et à l'enregistrement de créations originales.

☺ Classes visées :

Cycle 4

📍 Zone géographique :

Département

🔍 Modalités du parcours :

ateliers de pratique de 4h à 8h / spectacle / restitution et rencontre entre élèves

€ Coût du parcours :

100€ par classe + repas de l'intervenant à la charge de l'établissement dans le cadre de la restauration scolaire + coût du spectacle + déplacements spectacle, restitution et rencontres entre élèves

🔍 Condition : privilégier une salle au rez-de-chaussée ou accessible par ascenseur.

✍ Inscription : avant le vendredi 21 septembre (cf. fiche à compléter p.44)

2. Restitution

> Secteur de Cahors :

Les élèves (ateliers en milieu scolaire) auront la possibilité de se produire sur la scène off du festival Let's Docks (vendredi 14 juin à 18h : à confirmer).

> Secteur de Latronquière (à confirmer) :

Les élèves sont invités à présenter leur création lors d'une soirée « scène ouverte ». Cette soirée sera également l'occasion pour les DJ amateurs lotois de se produire et d'entendre Nassim-dj aux manettes.



3. Le spectacle

Mix-conférence - durée : 2h

* **Jeudi 4 octobre, 10h** à l'auditorium de l'école intercommunale de musique de Figeac

Tarif : 5 € par élève

Programmation : Astrolabe Grand Figeac - réservation obligatoire, jauge limitée

* **Jeudi 24 janvier, 10h** aux Docks de Cahors

Tarif : 3 € par élève

Programmation : Les Docks - Scènes de musiques actuelles : réservation obligatoire, jauge limitée

* (Date et horaire à préciser) à Latronquière

Tarif : à préciser

Programmation : Association l'Art en Sort - réservation obligatoire, jauge limitée

4. Rencontres Départementales Arts Vivants

Sur une journée : ateliers pour les élèves, présentation sur scène d'un fragment du travail de l'année (10' maxi), diffusion d'un extrait d'une pièce d'une compagnie professionnelle.

Période :

Juin au Théâtre de l'Usine, Saint-Céré ; à l'Espace François Mitterrand, Figeac et au Théâtre de Cahors.

Organisateurs :

ADDA du Lot, Les Docks - Scène de musiques actuelles, Astrolabe - Grand Figeac, Association l'Art en sort