



Ecriture de chanson et découverte de la Wood Beat Box

Avec le duo DIOD (Emilie Cadiou et Ode Bouttard)

Le duo DIOD est né en 2015 de la rencontre de deux artistes : Emilie Cadiou (chant, accordéon) et Ode Bouttard (chant, contrebasse). Rencontre artistique, humaine et amicale autour de la voix, de l'accordéon et de la contrebasse pour créer, explorer, gratter, frotter les cordes, activer les boutons, gonfler les soufflets : telles sont les bases de leur recherche créative et musicale, une pratique artisanale de l'art.

A travers leurs chansons, elles questionnent les femmes, l'humain et la machine, et la gémellité car DIOD ce pourrait être deux soeurs jumelles : mêmes vêtements, mêmes gestes, deux voix qui se fondent.

Les deux artistes partagent également l'envie de mêler des instruments acoustiques avec des sons plus « électro » en utilisant la Wood Beat Box (WBB). Machine imaginée et créée par le collectif toulousain Faux Départ, la Wood Beat Box permet de proposer en direct des ambiances sonores et des boucles avec des sons enregistrés préalablement.

1. Ateliers de pratique en classe

4 ateliers de 2h animés par Emilie Cadiou et Ode Bouttard

Les classes seront scindées en deux groupes pour les ateliers 1 et 2.

Atelier 1 (en demi-groupe)

écouerte de la Wood Beat Box (WBB) en explorant ses possibilités sonores et rythmiques. Enregistrement par la classe de sons issus de l'environnement direct des élèves pour créer des ambiances sonores et rythmiques.

Atelier 2 (en demi-groupe)

Atelier d'écriture de textes par les élèves sur une thématique donnée (thématiques chères aux artistes de DIOD : l'humain et la machine, l'égalité Femmes / Hommes, la gémellité).

Atelier 3 (classe entière)

Mise en musique des textes des élèves accompagnés par la WBB et les instruments et voix d'Emilie et Ode.

Atelier 4 (classe entière)

Répétition et travail d'interprétation des chansons créées par les élèves en vue de la restitution aux Docks (Cahors) dans le cadre de l'évènement « Les femmes s'en mêlent ».

Un enregistrement de ces productions musicales sera remis aux élèves.

- 👤 **Classes visées :**
Cycles 3 et 4
- 📍 **Zone géographique :**
Département
- 🔗 **Modalités du parcours :**
ateliers de pratique de 8h /
restitution finale / restitution et
rencontre entre élèves
- 💶 **Coût du parcours :**
100€ par classe + repas de
l'intervenant à la charge de
l'établissement dans le cadre de
la restauration scolaire + coût du
spectacle + coût déplacements
spectacle, restitution et
rencontres entre élèves
- ✍️ **Inscription :** avant le
vendredi 21 septembre (cf. fiche à
compléter p.44)

2. Restitution du projet

Les enfants se produiront devant leurs camarades lors de la représentation scolaire de DIOD aux Docks (mars 2019, date et horaire à préciser). Il pourra être envisagé une autre restitution (à voir avec les artistes)

3. Le spectacle

Concert de DIOD, durée : 1h15

En temps scolaire en mars 2019 (à confirmer), aux Docks (Cahors)

Tarif : 3 € par élève

Programmation : Les Docks - Scène de musiques actuelles - Réservation obligatoire - jauge limitée

3. Rencontres Départementales Arts Vivants

Sur une journée : ateliers pour les élèves, présentation sur scène d'un fragment du travail de l'année (10' maxi), diffusion d'un extrait d'une pièce d'une compagnie professionnelle.

Période :

Juin au Théâtre de l'Usine, Saint-Céré ; à l'Espace François Mitterrand, Figeac et au Théâtre de Cahors.

Organisateurs :

ADDA du Lot,
Les Docks - Scène de musiques actuelles