



## Le solo avec : Lex

De et avec Sylvain Huc / Cie Divergences

Se créer et danser un solo s'apparente à déterminer ses propres contours, à se bâtir un monde. Quelles seront alors les lois de ce monde ?

Lex, ou loi en latin, est bien la loi que l'on se donne. Loi que l'on s'impose encore plus brutalement que celle d'un état autoritaire. En voulant interroger cette intimité de notre rapport à la loi, il s'agira bien pour moi de déterminer et disséquer ma subjectivité. De quoi suis-je fait comme individu et comme danseur/chorégraphe ? Quelles sont les lois auxquelles mon corps va se soumettre ? Solo à la stricte structure, Lex sera d'autant plus propice à outrepasser ses propres limites ; et prétexte à révéler une part à la fois sombre et scintillante du corps.

### 1. Formations enseignants

Retrouver toutes les informations sur les stages et les formations p.39

### 2. Ateliers de pratique en classe

6h d'ateliers de pratique danse avec un intervenant lotois.

### 3. Rencontre / atelier avec Sylvain Huc

Les classes inscrites au spectacle pourront bénéficier d'1h30 de rencontre, sous la forme d'un atelier de pratique avec le chorégraphe Sylvain Huc.

### 4. Le spectacle

1ère partie : **Loulou** – Fanny Aguado / Cie Rouge à rêves

Durée estimée : 55 min

2ème partie : **Lex** – Sylvain Huc / Cie Divergences

Durée (estimée) : 55 min

Tout public

#### Représentations tout public

\* **Samedi 23 mars 2019, 20h30** au Théâtre de l'Usine de St Céré

Tarif : 5 € - Réservation obligatoire (jauge limitée) :

Théâtre de l'Usine

\* **Judi 23 mai 2019, 20h30** au Théâtre de Cahors

Tarif : 8 € - Réservation obligatoire (jauge limitée) :

Théâtre de Cahors

### 5. Rencontres Départementales Arts Vivants

Sur une journée : ateliers pour les élèves, présentation sur scène d'un fragment du travail de l'année (10' maxi), diffusion d'un extrait d'une pièce d'une compagnie professionnelle.

#### Période :

Juin au Théâtre de l'Usine, Saint-Céré ; à l'Espace François Mitterrand, Figeac et au Théâtre de Cahors.

#### Infos + expos

Accueillez dans votre établissement les outils pédagogiques « A chaque danse, ses histoires » et « La danse contemporaine en questions » (cf. pages 21 et 22).

- ☺ **Classes visées :**  
4ème, 3ème et lycée
- 📍 **Zone géographique :**  
Département
- 📄 **Modalités du parcours :**  
stages enseignants / ateliers de pratique 6h / rencontre avec la compagnie / spectacle / restitution et rencontre entre élèves
- € **Coût du parcours :**  
100€ par classe + repas de l'intervenant à la charge de l'établissement dans le cadre de la restauration scolaire + coût du spectacle + coût déplacements spectacle, restitution et rencontres entre élèves
- ✍ **Inscription :** avant le vendredi 21 septembre (cf. fiche à compléter p.44)