



Exposition « La Danse contemporaine en question »

L'outil pédagogique « La danse contemporaine en questions » propose un jeu de 12 affiches exposables et un livret pédagogique, qui en font un outil complet et accessible à tous. Qu'est-ce que la « danse contemporaine » ? Depuis une trentaine d'années, ce terme désigne une multitude de créations et d'approches chorégraphiques.

Derrière la diversité et le foisonnement des formes, cette exposition permet d'appréhender à l'aide de textes, images et vidéos, le paysage de la danse contemporaine. L'outil propose d'aborder les notions clés, selon les thématiques suivantes : Quel corps ? Quel spectacle ? Quel mouvement ? Quel processus de création ? Quelle technique ? Quel rapport au monde ? Quels liens aux autres arts ? Quelle vie des oeuvres ? Une danse contemporaine ?

Le livret pédagogique précise les enjeux théoriques, développe les références aux oeuvres marquantes de l'histoire récente de la danse, et renvoie sous la forme de thèmes aux sélections vidéographiques accessibles en ligne.

1. Formations enseignants

Retrouver toutes les informations sur les stages et les formations p. 39

2. Ateliers de pratique en classe

En accompagnement de l'accueil de l'exposition par l'établissement, un atelier de pratique de 2h sensibilisera les élèves aux thèmes, oeuvres et chorégraphes abordés dans l'exposition.

Période : année scolaire

3. Rencontres Départementales Arts Vivants

Sur une journée : ateliers pour les élèves, présentation sur scène d'un fragment du travail de l'année (10' maxi), diffusion d'un extrait d'une pièce d'une compagnie professionnelle.

Période :

Juin au Théâtre de l'Usine, Saint-Céré ; à l'Espace François Mitterrand, Figeac et au Théâtre de Cahors.

👤 **Classes visées :**
Cycle 3 et 4

📍 **Zone géographique :**
Département

🔗 **Modalités du parcours :**
stages enseignants / ateliers de pratique 2h / restitution et rencontre entre élèves

€ **Coût du parcours :**
100€ par classe. Prêt gratuit de l'exposition pour une durée de 3 semaines + déplacement rencontres entre élèves

✍ **Inscription :** avant le vendredi 21 septembre (cf. fiche à compléter p.44)

Infos + expos

Ce parcours de découverte de l'histoire de la danse peut être enrichi avec l'accueil d'une seconde exposition « A chaque danse ses histoires » (cf. présentation page 21).

Organisateur :
ADDA du Lot