



# Du geste de lecture à la lecture en mouvement

Avec Patricia Ferrara

Patricia Ferrara, chorégraphe et interprète, nous propose d'explorer l'édition en danse pour les enfants et les adolescents. Du documentaire, à l'album de fiction en passant par le livre-à-danser, elle nous invite à parcourir un échantillon de la production éditoriale en matière de danse.

A travers ce voyage dans les livres, Patricia Ferrara met en évidence l'approche kinesthésique de la lecture par l'enfant : parcourir un livre, c'est déjà un peu danser.

Les esthétiques variées explorées permettront à l'enfant de se familiariser avec différents niveaux d'écriture et de discours sur la danse. Il s'agit de repérer dans le livre des outils permettant de parler de la danse : vers l'apprentissage d'un vocabulaire spécifique pour parler de ce que l'on voit, de ce que l'on ressent et de ce que ça raconte.

## 1. Formations enseignants

Retrouver toutes les informations sur les stages et les formations p. 39

## 2. Ateliers de pratique en classe

6h d'ateliers de pratique avec Patricia Ferrara.

## 3. Une performance dansée

Avec Patricia Ferrara et où les élèves seront progressivement invités à participer en tant que danseurs.

Date et lieu à définir

## 4. Rencontres Départementales Arts Vivants

Sur une journée : ateliers pour les élèves, présentation sur scène d'un fragment du travail de l'année (10' maxi), diffusion d'un extrait d'une pièce d'une compagnie professionnelle.

### Période :

Juin au Théâtre de l'Usine, Saint-Céré ; à l'Espace François Mitterrand, Figeac et au Théâtre de Cahors.

😊 **Classes visées :**  
Cycle 3

📍 **Zone géographique :**  
Département

🔍 **Modalités du parcours :**  
stages / ateliers de pratique 6h / restitution et rencontre entre élèves / performance dansée

€ **Coût du parcours :**  
100€ par classe + repas de l'intervenant à la charge de l'établissement dans le cadre de la restauration scolaire + déplacements performance et rencontres entre élèves

✍️ **Inscription :** avant le vendredi 21 septembre (cf. fiche à compléter p.44)

### Infos + expos

Accueillez dans votre établissement les outils pédagogiques « A chaque danse, ses histoires » et « La danse contemporaine en questions » (cf. pages 21 et 22).

**Organisateur :**  
ADDA du Lot

Dispositif départemental  
« Danse au collège et au lycée »